

TEXTIEL PLUS DAG 2011

Er is besloten de Textiel Plus Dag in een geheel andere vorm te gieten dan de afgelopen jaren. Volgens het beleid van Textiel Plus komt het accent te liggen op de kunst. Textiel Plus zoekt naar een passende entourage om textielkunst te presenteren. Het Textiel Plus Evenement in 2011 valt op 25 en 26 maart.

BIJZONDERE TENTOONSTELLINGEN

West Fries Museum Hoorn

Op initiatief van de Textiel Plus Museumcommissie opent het West Fries Museum in Hoorn op 10 juli de tentoonstelling van het Veel-Zijde-g Collectief.

Onder leiding van Iny Hummelink geeft deze groep textielkunstenaars een contemporaine visie op de West Friese Streekdracht in het verleden.

www.westfriesmuseum.nl



Alice Strien

Vijzelstraatmuseum Amsterdam

Textiel Plus heeft drie kunstenaars uitgenodigd om te exposeren in het Vijzelstraatmuseum aan de Vijzelstraat in Amsterdam. Er zal werk hangen van Inge Evers, Els van Baarle en Cherilyn Martin. De expositie loopt van 29 juli tot en met 29 augustus. U bent 29 juli van harte welkom op de opening.

www.vijzelstraatmuseum.nl



Inge Evers

Kunst is Kunst Amsterdam

Marian Bijlenga, Deidre McLoughlin, Simon Oud, Ike van Cleeff en Kees de Vries presenteren op 12 en 13 juni van 13.00 uur tot 18.00 uur samen met meer dan zestig kunstwerken op de Nieuwevaart 200 in Amsterdam Centrum. Gastvrouw Franzis Engels nodigt u in haar eigen woon-werkruimte uit om in een huiselijke sfeer van kunst te genieten. www.kunstiskunst.nl

WORKSHOPWEEKEND MENNORODE

Op 12, 13 en 14 november vindt het driedaagse workshopweekend plaats in Mennorode, een schitterend gelegen conferentiehôtel in de Veluwe bossen in de buurt van Elspeet (www.mennorode.nl).

Gil de Vloo verzorgt de 'Reserveringstechnieken', Annelies de Graaf een Lichtobject met behulp van Aquabond en bij Irene van Vugt leert u bijzondere hoeden maken.

Meer informatie op www.textielplus.nl

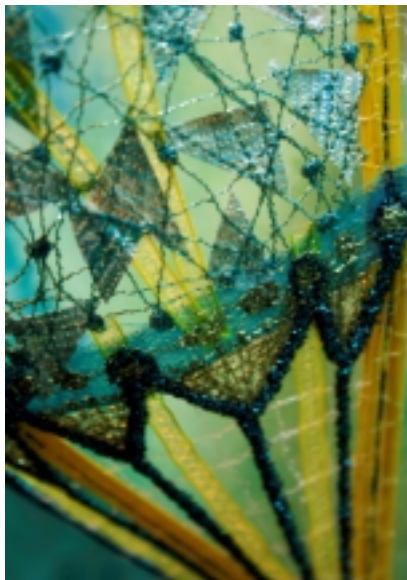


Irene van Vugt

AQUABOND

Aquabond, een aanvulling op de wateroplosbare vliezen, is een nieuw materiaal.

Met behulp van wateroplosbare vlies kun je kantachtig textiel realiseren met je naaimachine. Het grote voordeel van Aquabond is, dat het voorzien is van een plaklaag, zodat je al je materialen heel nauwkeurig en snel kunt plaatsen op de ondergrond. Superrecht lijnenspel en van te voren getekende ontwerpen zijn nu snel uit te voeren. Door gebruik van bijvoorbeeld stokjes kun je het kantachtige textiel een driedimensionale vorm geven.



Aquabond

DAGBOEK VAN

Manon Rademaekers: 20 jaar, tweedejaars studente aan de Academie voor Beeldende Kunsten in Maastricht. Tijdens het laatste jaar op het gymnasium heb ik de vooropleiding van de kunstacademie gevolgd. In het eerste algemene jaar van de Academie werd al vrij snel duidelijk, dat textiel dé richting voor mij zou zijn. In dit jaar heb ik veel geleerd, waaronder textiele technieken zoals breien en weven. Ik ga mijn goede en slechte ervaringen en bevindingen tijdens mijn studie aan u vertellen.

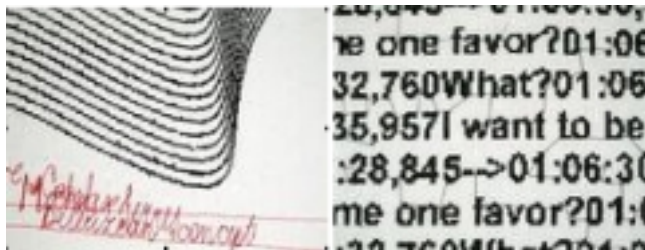
U kunt in iedere Nieuwsbrief volgen hoe het op de Academie, afdeling textiel, gaat en wat de zorgen en successen van een student textiel zijn.



Manon Rademaekers,
manonna@hotmail.com

KUNSTBEURS

Op 19 en 20 juni vindt voor de 6^{de} keer in Berlijn de TEXTILE ART BERLIN www.textile-art-berlin.de een jaarlijks terugkerende kunstbeurs plaats.



Inga Liksaite 2009

KUNSTMANIFESTATIE

In het kader van De Holland Papierbiënnale en in samenwerking met Museum CODA in Apeldoorn werken tien kunstenaars in en om de papierfabriek De Middelste Molen in Loenen op zeer verschillende wijze met het thema STRUCTUUR EN PAPIER. Deze manifestatie vindt plaats op 14 en 15 augustus.

www.demiddelstemolen.nl

MUSEA /GALERIES

Het Wevershuis

Het Wevershuis is een bijzonder, gratis toegankelijk, museum in een authentiek Leids wevershuisje, met geregeld bijzondere tentoonstellingen. Ook voor scholen is het Wevershuisje interessant. De leerlingen kunnen daar zien en ervaren wat spinnen en weven is, hoe een oorspronkelijk wevershuis gebouwd is en hoe mensen er in de loop der eeuwen hebben gewoond.

www.hetweverhuis.nl

Museum De Kantfabriek

In de laatste machinale kantfabriek van Nederland, die vrij kort geleden zijn deuren sloot, vindt u onder meer alles over de streek rond Horst en haar textielgeschiedenis.

Daarnaast biedt dit jonge museum 'prikkelende tentoonstellingen en inspirerende activiteiten' – zoals workshops, cursussen en lezingen – voor jong en oud aan. Tot 14 juni is nog te zien 'Verhalend borduren' van Tilleke Schwarz. <http://www.museumdekantfabriek.nl>



Tilleke Schwarz

Galerie Help Uzelven

Tot 15 augustus wordt in deze galerie en De Tricot, een expositieruimte tegenover de galerie, haar 10-jarig bestaan gevierd met de tentoonstelling 10 xxx. In de galerie geven 45 kunstenaars hun visie op een doosje rondom het thema: 'ik zou je het liefste in een doosje willen doen'. In De Tricot neemt het scholenproject een bijzonder plaats in. Galeriehouder Carla Aalberts vindt het belangrijk dat kinderen al vroeg met kunst in aanraking komen. Alle elf basisscholen en drie scholen voor middelbaar onderwijs uit Winterswijk doen mee en hebben hun mooiste werkstukken ingeleverd voor de expositie. Een aantal uitverkoren werkstukken zijn op de expo te zien.

<http://www.helpuzelven.nl/>



Iris van Herpen

World Wide Web

Over de hele wereld profileren mensen en instanties zich met textiel op het web. De wereld is daardoor nog nooit zo gemakkelijk te bereizen geweest. In deze rubriek reiken wij textielwebsites aan 'ter leering ende vermaeck' en ter inspiratie. Wij staan open voor bijzondere websites die u met ons zou willen delen.

<mailto:nieuwsbrief@textielplus.nl>

KUNSTENAARS

www.zuzkakurtz.com De in Praag geboren Zuzka Kurtz, woonachtig in New York, maakt zeer divers werk, van stoffen en kostuums tot installaties. Interessant zijn haar optische stoffen onder de 'knoop' Luminex Optical fiber.



Zuzka Kurtz

COLLECTIEVEN

www.klimt02.net Internet art jewellery online, met onder meer tentoonstellingen, galleries, musea, workshops en kunstenaars uit de hele wereld. Van een aantal kunstenaars, ook met textiel, vind je hun eigen website met veel mooi werk.

www.tac.nu (Temporary Art Centre Eindhoven) geeft informatie over de jonge 'TACgenoten'. Sommigen hebben een eigen website of weblog. Het TAC houdt zich bezig met meer dan kunst alleen: u kunt er terecht voor muziek en theater. En zin in een hapje? Zelfs de menulijst staat op de website.

Heeft u zelf nieuws voor de Nieuwsbrief? Maak het kenbaar via nieuwsbrief@textielplus.nl

Stichting Textiel Plus presenteert hiermee haar eerste Nieuwsbrief die verzorgd is door Ilya Nossent, Frederike Drop en John Drop.